

臺北市至善國民中學 107 學年度第 1 學期 9 年級彈性學習 生之藝 課程計畫

教科書版本:自編版

編撰教師:蔡爵光

本學期學習目標 (以條列式文字敘述)

(一) 以生命教育為主軸，連結生命科學與表演藝術。

(二) 利用攝影說生命的故事。

(三) 利用攝影記錄自己的至善生活。

本學期各單元內涵

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
1.	0830 0831	基礎概念 1	基礎概念 瞭解攝影器材。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 4-4-3-1, 4-4-3-3, 8-4-0-1, 【藝文】 1-4-3, 1-4-4, 3-4-11,		1		8/30 開學 日
2.	0903 0907	基礎概念 2	基礎概念練習 瞭解攝影器材並 能操作基本功 能。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 4-4-3-1, 4-4-3-3, 8-4-0-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 3-4-11,		1		
3.	0910 0914	認識光線 1	認識光線 瞭解光線與攝影 的關係。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 4-4-1-2, 4-4-3-1,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				4-4-3-3, 5-4-1-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-11,				
4.	0917 0921	認識光線 2	認識光線練習 能善用光線與攝影的關係。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 4-4-1-2, 4-4-3-1, 4-4-3-3, 5-4-1-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,		1		
5.	0925 0928	了解色彩 1	了解色彩 瞭解色彩與攝影的關係。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 4-4-3-1, 4-4-3-3, 5-4-1-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-11,		1		9/24 中秋節
6.	1001 1005	了解色彩 2	了解色彩練習 能善用色彩與攝影的關係。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 4-4-3-1, 4-4-3-3,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				5-4-1-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,				
7.	1008 1012	第一次定期評量				1		10/10 國慶日； 第一次段 考週
8.	1015 1019	構圖觀念 1	構圖觀念 瞭解構圖與攝影 的關係。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 4-4-3-1, 4-4-3-3, 5-4-1-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-11,		1		
9.	1022 1026	構圖觀念 2	構圖觀念練習 能善用構圖與攝 影的關係。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 4-4-3-1, 4-4-3-3, 5-4-1-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,				
10.	1029 1102	故事攝影 1	用一張照片說故事 1 能分享一張對自己生命有意義的照片。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-3-2, 1-4-5-1, 1-4-5-3, 1-4-5-5, 4-4-3-1, 4-4-3-3, 8-4-0-2, 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,		1		
11.	1105 1109	故事攝影 2	用一張照片說故事 2 能分享一張對自己生命有意義的照片。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-3-2, 1-4-5-1, 1-4-5-3, 1-4-5-5, 4-4-3-1, 4-4-3-3, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,		1	作品	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
12.	1112 1116	故事攝影 3	用一組照片說故事 1 (至少 3 張) 能分享一組照片中的故事重點。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-3-2, 1-4-5-1, 1-4-5-3, 1-4-5-5, 4-4-3-1, 4-4-3-3, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,		1		
13.	1119 1123	故事攝影 4	用一組照片說故事 2 能分享一組照片中的故事重點。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-3-2, 1-4-5-1, 1-4-5-3, 1-4-5-5, 4-4-3-1, 4-4-3-3, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,		1	作品	
14	1126 1130	第二次定期評量				1		第二段考週

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
15.	1203 1207	至善之美 1	校園攝影 1 能體會學校對自己生命的意義。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 4-4-3-1, 5-4-1-2, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,		1		
16.	1210 1214	至善之美 2	校園攝影 2 能體會學校對自己生命的意義。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 4-4-3-1, 5-4-1-2, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,		1		
17.	1217 1222	至善之美 3	展示期末作品 1 能欣賞同學的作品。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-3, 1-4-5-5, 4-4-3-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				3-4-9, 3-4-11,				
18.	1224 1228	至善之美 4	展示期末作品 2 能欣賞同學的作品。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-3, 1-4-5-5, 4-4-3-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,		1	作品	
19.	0102 0104	影像編修 1	影像編修與特效 1 瞭解並練習影像 軟體。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 4-4-1-2, 4-4-3-1, 4-4-3-3, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,		1		
20.	0107 0111	影像編修 2	影像編修與特效 2 瞭解並練習影像 軟體。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 4-4-1-2, 4-4-3-1, 4-4-3-3,		1		

週次	實施期間	單元 活動主題	單元 學習目標	能力 指標	重大 議題	節 數	評量 方法	備 註
				8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,				
21.	0114 0118	第三次定期評量				1		第三 次段 考週

臺北市至善國民中學 107 學年度第 2 學期 9 年級彈性學習 生之藝 課程計畫

教科書版本:自編版

編撰教師:蔡爵光

本學期學習目標 (以條列式文字敘述)

(一) 以生命教育為主軸, 連結生命科學與表演藝術。

(二) 分享在至善生活的多姿多采。

本學期各單元內涵

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
1.		行銷 1	行銷學 瞭解行銷的基本概念。	【自然】 1-4-5-6,		1		
2.		行銷 2	行銷至善 能說出如何行銷至善。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-6, 8-4-0-2, 【藝文】 3-4-11,		1		
3.		分鏡	分鏡練習 瞭解分鏡。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 8-4-0-2, 3-4-9, 3-4-11,		1		
4.		剪接	剪接練習 瞭解剪接。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 8-4-0-2, 【藝文】 3-4-9, 3-4-11,		1		
5.		行銷至善 1	擬訂行銷至善拍攝計畫 1 能與小組成員溝通行銷方向與拍攝重點。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 1-4-5-3,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				4-4-3-1, 5-4-1-2, 6-4-5-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,				
6.		行銷至善 2	擬訂行銷至善拍攝計畫 2 能與小組成員溝通並擬定拍攝計畫。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 1-4-5-3, 4-4-3-1, 5-4-1-2, 6-4-5-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1	學習單	
7.		第一次定期評量				1		第一次段考週

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
8.		行銷至善 3	執行行銷至善拍攝 1 能與小組成員溝通並執行拍攝計畫。	【自然】 4-4-3-1, 5-4-1-2, 6-4-5-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1		
9.		行銷至善 4	執行行銷至善拍攝 2 能與小組成員溝通並執行拍攝計畫。	【自然】 4-4-3-1, 5-4-1-2, 6-4-5-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1		
10.		行銷至善 5	執行行銷至善拍攝 3 能與小組成員溝通並執行拍攝計畫。	【自然】 4-4-3-1, 5-4-1-2, 6-4-5-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,				
11.		行銷至善 6	執行行銷至善拍攝 4 能與小組成員溝通並執行拍攝計畫。	【自然】 4-4-3-3, 5-4-1-2, 6-4-5-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1		
12.		行銷至善 7	執行行銷至善拍攝 5 能與小組成員溝通並執行拍攝計畫。	【自然】 4-4-3-1, 5-4-1-2, 6-4-5-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
13.		行銷至善 8	執行行銷至善拍攝 6 能與小組成員溝通並執行拍攝計畫。	【自然】 4-4-3-1, 5-4-1-2, 6-4-5-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1		
14		第二次定期評量				1		第二次段考週；暫定九年級會考週
15.		行銷至善 9	執行行銷至善拍攝 7 能完成影片的後製。	【自然】 4-4-3-1, 5-4-1-2, 6-4-5-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				3-4-11,				
16.		行銷至善 10	執行行銷至善拍攝 8 能完成影片的後製。	【自然】 4-4-3-1, 5-4-1-2, 6-4-5-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1		
17.		行銷至善 11	執行行銷至善拍攝 9 能完成影片的後製。	【自然】 4-4-3-1, 5-4-1-2, 6-4-5-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
18.		行銷至善 12	執行行銷至善拍攝 10 能完成影片的後製。	【自然】 4-4-3-1, 5-4-1-2, 6-4-5-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 1-4-4, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1		九年級畢業週
19.								
20.								第三次段考週