

臺北市至善國民中學 107 學年度第 1 學期 7 年級彈性學習 生之藝 課程計畫

教科書版本:自編版

編撰教師:蔡爵光

本學期學習目標 (以條列式文字敘述)

- (一) 以生命教育為主軸，連結生命科學與表演藝術。
- (二) 從觀察到繪圖認識生命的存在。
- (三) 藉由聽寫說生命故事瞭解生命的價值。
- (四) 繪製一生命故事戲劇演出的布景，瞭解其傳達的意義。

本學期各單元內涵

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
1.	0830 0831	微觀世界 1	觀察複式顯微鏡下的世界 學習操作複式顯微鏡。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 5-4-1-1, 【藝文】 2-4-5, 3-4-11,		1		8/30 開學日
2.	0903 0907	微觀世界 2	畫出複式顯微鏡下的世界 瞭解利用複式顯微鏡觀察與肉眼觀察的差異。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 5-4-1-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,		1		
3.	0910 0914	微觀世界 3	觀察解剖顯微鏡下的世界 學習操作解剖顯微鏡。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 5-4-1-1, 【藝文】 2-4-5, 3-4-11,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
4.	0917 0921	微觀世界 4	畫出解剖顯微鏡下的世界 瞭解利用解剖顯微鏡觀察與肉眼觀察的差異。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 5-4-1-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,		1	學習單	
5.	0925 0928	巨觀世界 1	觀察校園景致與聯想 能利用觀察，思考想與同學分享的校園一景。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 5-4-1-1, 【藝文】 2-4-5, 3-4-11,		1		9/24 中秋節
6.	1001 1005	巨觀世界 2	畫出自己的校園一景 練習將想分享的校園景致畫下。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 5-4-1-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-11,		1		
7.	1008 1012	第一次定期評量				1		10/10 國慶日；第

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
								一次段考週
8.	1015 1019	巨觀世界 3	分享自己的校園一景 能向同學分享說明自己的選擇。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-5, 8-4-0-2, 【藝文】 2-4-5, 3-4-11,		1	學習單	
9.	1022 1026	巨觀世界 4	畫出小組的校園一景 能與小組成員溝通並完成繪圖。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1	作品	
10.	1029 1102	生命故事 1	分享已知的生命故事 瞭解關於生命的故事。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-6, 6-4-1-1,		1		
11.	1105 1109	生命故事 2	寫出自己的生命故事 1 能寫出關於自己生命的故事或事件片段。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 6-4-1-1, 8-4-0-2,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				【藝文】 1-4-2, 3-4-9, 3-4-11,				
12.	1112 1116	生命故事 3	寫出自己的生命故事 2 能寫出關於自己生命的故事或事件片段。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 6-4-1-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-2, 3-4-9, 3-4-11,		1		
13.	1119 1123	生命故事 4	說出自己的生命故事 能分享關於自己生命的故事或事件片段。	【自然】 1-4-5-5, 6-4-1-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-2, 3-4-9, 3-4-11,		1	學習單	
14	1126 1130	第二次定期評量				1		第二次段考週
15.	1203 1207	佈景製作 1	選出小組生命故事的一景 能與小組成員溝通並篩選出一個要分享的生命故事。 能與小組成員溝通並篩選出一個故事中最重要或	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 1-4-5-3, 1-4-5-5, 5-4-1-2, 6-4-4-1,				

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
			最特殊的一景。	7-4-0-6, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,				
16.	1210 1214	佈景製作 2	畫出小組生命故事一景的佈景草圖 能與小組成員溝通並畫出故事中最重要或最特殊一景的佈景草圖。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-3-2, 1-4-5-1, 6-4-4-1, 6-4-5-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,				
17.	1217 1222	佈景製作 3	製作小組生命故事的佈景 1 能與小組成員溝通並畫出故事中最重要或最特殊一景的佈景。	【自然】 1-4-1-3, 6-4-5-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,				

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
18.	1224 1228	佈景製作 4	製作小組生命故事的布景 2 能與小組成員溝通並畫出故事中最重要或最特殊一景的布景。	【自然】 1-4-1-3, 6-4-5-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,				
19.	0102 0104	佈景製作 5	製作小組生命故事的布景 3 能與小組成員溝通並畫出故事中最重要或最特殊一景的布景。	【自然】 1-4-1-3, 6-4-5-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,				
20.	0107 0111	佈景製作 6	製作小組生命故事的布景 4 能與小組成員溝通並畫出故事中最重要或最特殊一景的布景。	【自然】 1-4-1-3, 6-4-5-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,				

週次	實施期間	單元 活動主題	單元 學習目標	能力 指標	重大 議題	節 數	評量 方法	備 註
21.	0114 0118	第三次定期評量						第 三 次 段 考 週

臺北市至善國民中學 107 學年度第 2 學期 7 年級彈性學習 生之藝 課程計畫

教科書版本:自編版

編撰教師:蔡爵光

本學期學習目標 (以條列式文字敘述)

- (一) 以生命教育為主軸，連結生命科學與表演藝術。
- (二) 藉由製作地景藝術作品，體會生命與資源的永續。
- (三) 以戲劇中造型、道具的設計與製作，學習善用環境資源。

本學期各單元內涵

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
1.		永續校園 1	調查校園可再生的物品 1 能與小組成員溝通並調查校園中可再利用的物品。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 8-4-0-3, 【藝文】 2-4-5, 3-4-10, 3-4-11,		1		
2.		永續校園 2	調查校園可再生的物品 2 能與小組成員溝通並調查校園中可再利用的物品。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 8-4-0-3, 【藝文】 2-4-5, 3-4-10, 3-4-11,		1	學習單	
3.		地景藝術 1	利用現地素材製作作品 1 能與小組成員溝通並利用校園中	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
			現地素材製作作品。	1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,				
4.		地景藝術 2	利用現地素材製作作品 2 能與小組成員溝通並利用校園中現地素材製作作品。 瞭解並建立物質永續的觀念。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1	作品	
5.		化妝 1	眉妝練習 瞭解眉妝。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 8-4-0-1, 【藝文】 3-4-11,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
6.		化妝 2	眼妝練習 瞭解眼妝。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 8-4-0-1, 【藝文】 3-4-11,		1		
7.		第一次定期評量				1		第一次段考週
8.		化妝 3	臉妝練習 瞭解臉妝。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 8-4-0-1, 【藝文】 3-4-11,		1		
9.		化妝 4	其他妝法練習 瞭解化妝是造型的一部分。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 8-4-0-1, 【藝文】 3-4-11,		1		
10.		造型 1	利用校園素材造型練習 能與小組成員溝通並利用校園中的素材製作造型。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】		1	作品	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,				
11.		造型 2	利用自備素材造型練習 能與小組成員溝通並善用所有的素材製作造型。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1		
12.		道具 1	利用校園素材製作道具練習 能與小組成員溝通並利用校園中的素材製作道具。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5,		1	作品	

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,				
13.		道具 2	利用自備素材製作道具練習 能與小組成員溝通並善用所有的素材製作道具。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1		
14		第二次定期評量				1		第二次段考週；暫定九年級會考週
15.		期末製作 1	選編生命故事 能與小組成員溝通並編選出小組要分享的生命故事。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-5, 6-4-1-1, 6-4-4-1,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
				8-4-0-2, 【藝文】 1-4-2, 3-4-10, 3-4-11,				
16.		期末製作 2	列出生命故事的造型與道具 能與小組成員溝通並列出故事中所有可能的造型或道具。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 6-4-4-1, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-2, 3-4-10, 3-4-11,		1		
17.		期末製作 3	構思期末製作 1 (至少 1 造型或 1 道具) 能與小組成員溝通並完成故事中的造型或道具製作之構思。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-3-2, 1-4-5-1, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-2, 6-4-4-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
18.		期末製作 4	構思期末製作 2 能與小組成員溝通並完成故事中的造型或道具製作之工作分配與設計圖。	【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-3-2, 1-4-5-1, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-2, 6-4-4-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1	學習單	九年級畢業週
19.		期末製作 5	期末製作 1 能與小組成員溝通並製作出故事中的造型或道具。	【自然】 1-4-1-3, 2-4-8-3, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1		

週次	實施期間	單元活動主題	單元學習目標	能力指標	重大議題	節數	評量方法	備註
20.		期末製作 6	期末製作 2 能與小組成員溝通並製作出故事中的造型或道具。	【自然】 1-4-1-3, 2-4-8-3, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11,		1	作品	第三次段考週