**臺北市至善國民中學 107 學年度第 1 學期 7 年級彈性學習 生之藝 課程計畫**

教科書版本:自編版

編撰教師:蔡爵光

**本學期學習目標﹙以條列式文字敘述﹚**

(一) 以生命教育為主軸，連結生命科學與表演藝術。

(二) 從觀察到繪圖認識生命的存在。

(三) 藉由聽寫說生命故事瞭解生命的價值。

(四) 繪製一生命故事戲劇演出的布景，瞭解其傳達的意義。

**本學期各單元內涵**

| **週****次** | **實施期間** | **單元****活動主題** | **單元****學習目標** | **能力****指標** | **重大****議題** | **節數** | **評量****方法** | **備****註** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 08300831 | 微觀世界1 | 觀察複式顯微鏡下的世界**學習操作複式顯微鏡。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 5-4-1-1,【藝文】2-4-5, 3-4-11, |  | 1 |  | 8/30開學日 |
| 2. | 09030907 | 微觀世界2 | 畫出複式顯微鏡下的世界**瞭解利用複式顯微鏡觀察與肉眼觀察的差異。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 5-4-1-1,8-4-0-2,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9,3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 3. | 09100914 | 微觀世界3 | 觀察解剖顯微鏡下的世界**學習操作解剖顯微鏡。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 5-4-1-1,【藝文】2-4-5, 3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 4. | 09170921 | 微觀世界4 | 畫出解剖顯微鏡下的世界**瞭解利用解剖顯微鏡觀察與肉眼觀察的差異。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 5-4-1-1,8-4-0-2,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9,3-4-11, |  | 1 | 學習單 |  |
| 5. | 09250928 | 巨觀世界1 | 觀察校園景致與聯想**能利用觀察，思考想與同學分享的校園一景。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 5-4-1-1,【藝文】2-4-5, 3-4-11, |  | 1 |  | 9/24中秋節 |
| 6. | 10011005 | 巨觀世界2 | 畫出自己的校園一景**練習將想分享的校園景致畫下。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 5-4-1-1,8-4-0-2,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9,3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 7. | 10081012 | 第一次定期評量 |  |  |  | 1 |  | 10/10國慶日；第一次段考週 |
| 8. | 10151019 | 巨觀世界3 | 分享自己的校園一景**能向同學分享說明自己的選擇。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-5, 8-4-0-2,【藝文】2-4-5, 3-4-11, |  | 1 | 學習單 |  |
| 9. | 10221026 | 巨觀世界4 | 畫出小組的校園一景**能與小組成員溝通並完成繪圖。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 5-4-1-1,5-4-1-2, 8-4-0-2,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9,3-4-10, 3-4-11, |  | 1 | 作品 |  |
| 10. | 10291102 | 生命故事1 | 分享已知的生命故事**瞭解關於生命的故事。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-6, 6-4-1-1, |  | 1 |  |  |
| 11. | 11051109 | 生命故事2 | 寫出自己的生命故事1**能寫出關於自己生命的故事或事件片段。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 6-4-1-1, 8-4-0-2,【藝文】1-4-2, 3-4-9, 3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 12. | 11121116 | 生命故事3 | 寫出自己的生命故事2**能寫出關於自己生命的故事或事件片段。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 6-4-1-1, 8-4-0-2,【藝文】1-4-2, 3-4-9, 3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 13. | 11191123 | 生命故事4 | 說出自己的生命故事**能分享關於自己生命的故事或事件片段。** | 【自然】1-4-5-5, 6-4-1-1, 8-4-0-2,【藝文】1-4-2, 3-4-9, 3-4-11, |  | 1 | 學習單 |  |
| 14 | 11261130 | 第二次定期評量 |  |  |  | 1 |  | 第二次段考週 |
| 15. | 12031207 | 佈景製作1 | 選出小組生命故事的一景**能與小組成員溝通並篩選出一個要分享的生命故事。****能與小組成員溝通並篩選出一個故事中最重要或最特殊的一景。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 1-4-5-3,1-4-5-5, 5-4-1-2, 6-4-4-1, 7-4-0-6,8-4-0-2,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11, |  |  |  |  |
| 16. | 12101214 | 佈景製作2 | 畫出小組生命故事一景的布景草圖**能與小組成員溝通並畫出故事中最重要或最特殊一景的布景草圖。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-3-2,1-4-5-1, 6-4-4-1, 6-4-5-2, 7-4-0-6,8-4-0-2, 8-4-0-3,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 3-4-9, 3-4-10,3-4-11, |  |  |  |  |
| 17. | 12171222 | 佈景製作3 | 製作小組生命故事的布景1**能與小組成員溝通並畫出故事中最重要或最特殊一景的布景。** | 【自然】1-4-1-3, 6-4-5-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2,8-4-0-3,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 3-4-9, 3-4-10,3-4-11, |  |  |  |  |
| 18. | 12241228 | 佈景製作4 | 製作小組生命故事的布景2**能與小組成員溝通並畫出故事中最重要或最特殊一景的布景。** | 【自然】1-4-1-3, 6-4-5-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2,8-4-0-3,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 3-4-9, 3-4-10,3-4-11, |  |  |  |  |
| 19. | 01020104 | 佈景製作5 | 製作小組生命故事的布景3**能與小組成員溝通並畫出故事中最重要或最特殊一景的布景。** | 【自然】1-4-1-3, 6-4-5-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2,8-4-0-3,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 3-4-9, 3-4-10,3-4-11, |  |  |  |  |
| 20. | 01070111 | 佈景製作6 | 製作小組生命故事的布景4**能與小組成員溝通並畫出故事中最重要或最特殊一景的布景。** | 【自然】1-4-1-3, 6-4-5-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2,8-4-0-3,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 3-4-9, 3-4-10,3-4-11, |  |  |  |  |
| 21. | 01140118 | 第三次定期評量 |  |  |  |  |  | 第三次段考週 |

**臺北市至善國民中學 107 學年度第 2 學期 7 年級彈性學習 生之藝 課程計畫**

教科書版本:自編版

編撰教師:蔡爵光

**本學期學習目標﹙以條列式文字敘述﹚**

(一) 以生命教育為主軸，連結生命科學與表演藝術。

(二) 藉由製作地景藝術作品，體會生命與資源的永續。

(三) 以戲劇中造型、道具的設計與製作，學習善用環境資源。

**本學期各單元內涵**

| **週****次** | **實施期間** | **單元****活動主題** | **單元****學習目標** | **能力****指標** | **重大****議題** | **節數** | **評量****方法** | **備****註** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | 永續校園1 | 調查校園可再生的物品1**能與小組成員溝通並調查校園中可再利用的物品。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 2-4-8-3,5-4-1-1, 5-4-1-2, 8-4-0-3,【藝文】2-4-5, 3-4-10, 3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 2. |  | 永續校園2 | 調查校園可再生的物品2**能與小組成員溝通並調查校園中可再利用的物品。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 2-4-8-3,5-4-1-1, 5-4-1-2, 8-4-0-3,【藝文】2-4-5, 3-4-10, 3-4-11, |  | 1 | 學習單 |  |
| 3. |  | 地景藝術1 | 利用現地素材製作作品1**能與小組成員溝通並利用校園中現地素材製作作品。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5,2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2,8-4-0-2, 8-4-0-3,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9,3-4-10, 3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 4. |  | 地景藝術2 | 利用現地素材製作作品2**能與小組成員溝通並利用校園中現地素材製作作品。****瞭解並建立物質永續的觀念。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5,2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2,8-4-0-2, 8-4-0-3,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9,3-4-10, 3-4-11, |  | 1 | 作品 |  |
| 5. |  | 化妝1 | 眉妝練習**瞭解眉妝。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 8-4-0-1,【藝文】3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 6. |  | 化妝2 | 眼妝練習**瞭解眼妝。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 8-4-0-1,【藝文】3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 7. |  | 第一次定期評量 |  |  |  | 1 |  | 第一次段考週 |
| 8. |  | 化妝3 | 臉妝練習**瞭解臉妝。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 8-4-0-1,【藝文】3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 9. |  | 化妝4 | 其他妝法練習**瞭解化妝是造型的一部分。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 8-4-0-1,【藝文】3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 10. |  | 造型1 | 利用校園素材造型練習**能與小組成員溝通並利用校園中的素材製作造型。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5,2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2,8-4-0-2, 8-4-0-3,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9,3-4-10, 3-4-11, |  | 1 | 作品 |  |
| 11. |  | 造型2 | 利用自備素材造型練習**能與小組成員溝通並善用所有的素材製作造型。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5,2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2,8-4-0-2, 8-4-0-3,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9,3-4-10, 3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 12. |  | 道具1 | 利用校園素材製作道具練習**能與小組成員溝通並利用校園中的素材製作道具。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5,2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2,8-4-0-2, 8-4-0-3,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9,3-4-10, 3-4-11, |  | 1 | 作品 |  |
| 13. |  | 道具2 | 利用自備素材製作道具練習**能與小組成員溝通並善用所有的素材製作道具。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5,2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2,8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9,3-4-10, 3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 14 |  | 第二次定期評量 |  |  |  | 1 |  | 第二次段考週；暫定九年級會考週 |
| 15. |  | 期末製作1 | 選編生命故事**能與小組成員溝通並編選出小組要分享的生命故事。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-5, 6-4-1-1,6-4-4-1, 8-4-0-2,【藝文】1-4-2, 3-4-10, 3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 16. |  | 期末製作2 | 列出生命故事的造型與道具**能與小組成員溝通並列出故事中所有可能的造型或道具。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 5-4-1-1,5-4-1-2, 6-4-4-1, 8-4-0-3,【藝文】1-4-2, 3-4-10, 3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 17. |  | 期末製作3 | 構思期末製作1（至少1造型或1道具）**能與小組成員溝通並完成故事中的造型或道具製作之構思。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-3-2,1-4-5-1, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-2,6-4-4-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2,8-4-0-3,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9,3-4-10, 3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 18. |  | 期末製作4 | 構思期末製作2**能與小組成員溝通並完成故事中的造型或道具製作之工作分配與設計圖。** | 【自然】1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-3-2,1-4-5-1, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-2,6-4-4-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2,8-4-0-3,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9,3-4-10, 3-4-11, |  | 1 | 學習單 | 九年級畢業週 |
| 19. |  | 期末製作5 | 期末製作1**能與小組成員溝通並製作出故事中的造型或道具。** | 【自然】1-4-1-3, 2-4-8-3, 7-4-0-2, 7-4-0-6,8-4-0-2, 8-4-0-3,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9,3-4-10, 3-4-11, |  | 1 |  |  |
| 20. |  | 期末製作6 | 期末製作2**能與小組成員溝通並製作出故事中的造型或道具。** | 【自然】1-4-1-3, 2-4-8-3, 7-4-0-2, 7-4-0-6,8-4-0-2, 8-4-0-3,【藝文】1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9,3-4-10, 3-4-11, |  | 1 | 作品 | 第三次段考週 |
|  |