**臺北市至善國民中學107學年度第 2 學期\_8\_年級\_\_國文\_\_\_\_域課程計畫**

教科書版本：\_\_\_\_翰林\_\_\_\_\_

編撰教師：\_\_鄭之瑀\_\_

**本學期學習目標**

**本學期各單元內涵**

| **週**  **次** | **實施期間** | **單元**  **活動主題** | **單元**  **學習目標** | **能力**  **指標** | **重大**  **議題** | **節數** | **評量**  **方法** | **備**  **註** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 0211  0215 | 第一課一棵開花的樹 | 教導學生了解抒情詩的特色。 | 3-4-4-1 5-4-2-4 5-4-2-5 | 【生涯發展教育】  【性別平等教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.作業評量 | 2/11開學日 |
| 2. | 0218  0223 | 第二課陋室銘 | 練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。 | 3-4-2-1 3-4-3-4 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 |  |
| 3. | 0225  0227 | 第二課陋室銘 | 培養居陋室不改其志的抱負。 | 1-4-2-1 4-4-2 5-4-1 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 | 2/28和平紀念日 |
| 4. | 0304  0308 | 第三課我所知道的康橋 | 1.認識徐志摩及其散文特色。 2.培養細膩觀察景物的能力。 3.培養閒適的生活情趣。 | 3-4-1-9 3-4-4-4 3-4-4-6 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.課堂參與 2.學習單 |  |
| 5. | 0311  0315 | 第三課我所知道的康橋 | 1.了解作者在新文藝方面的成就。 2.訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。 3.學習回文的修辭技巧。 | 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-6-1 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.課堂參與 2.學習單 |  |
| 6. | 0318  0322 | 第四課幽夢影選 | 1.教導學生認識《幽夢影》一書的性質。 2.教導學生了解小品文的特色。 | 5-4-3 5-4-3-2 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 |  |
| 7. | 0325  0329 | 應用文──書信、便條 | 1.認識書信、便條的寫作格式與用途。 2.了解傳統書信與現代書信的形式差異。 3.能適當運用所學，寫作書信、便條。 | 1-4-2-1 4-4-2 5-4-1 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.課堂參與 2.學習單 | 第一次段考週 |
| 8. | 0401  0403 | 第五課木蘭詩 | 1.教導學生認識樂府詩的特色。 2.教導學生了解木蘭代父從軍的故事。 | 5-4-6 5-4-6-1 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.課堂參與 2.學習單 | 4/4兒童節  4/5清明節 |
| 9. | 0408  0412 | 第五課木蘭詩 | 教導學生認識本文繁簡得宜的敘述手法。 | 3-4-1-10 3-4-1-11 4-4-2 5-4-2-1 | 【性別平等教育】 | 5 | 1.課堂參與 2.學習單 |  |
| 10. | 0415  0419 | 第六課森林最優美的一天 | 1.認識徐仁修及其寫作風格。 2.了解作者介紹森林之美的用意。 | 3-4-1-10 3-4-1-11 4-4-2 | 【環境教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.作業評量 |  |
| 11. | 0422  0426 | 第七課定伯賣鬼 | 認識志怪小說的主要內容，包括雜史雜傳體、地理方物體、富宗教色彩、具鬼神怪異等各類志怪小說。 | 5-4-5-1 5-4-5-3 5-4-7-1 | 【人權教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.作業評量 |  |
| 12. | 0429  0503 | 第七課定伯賣鬼 | 認識志怪小說的主要內容，包括雜史雜傳體、地理方物體、富宗教色彩、具鬼神怪異等各類志怪小說。 | 3-4-1-9 3-4-1-10 4-4-2 | 【人權教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.作業評量 |  |
| 13. | 0506  0510 | 第八課人生需求愈少，負擔愈輕 | 體會減少欲念，生活就能更自在的道理。 | 5-4-4-1 5-4-5-1 5-4-5-3 5-4-6-1 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 |  |
| 14 | 0513  0517 | 應用文──題辭、柬帖 | 1.認識題辭、柬帖的意義和分類。 2.了解題辭、柬帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際應用。 | 2-4-2-2 2-4-3 3-4-4-3 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.作業評量 | 第二次段考週；  5/18、19會考 |
| 15. | 0520  0524 | 第九課為學一首示子姪 | 教導學生了解為學的成敗不在難易，而在立志有恆。 | 2-4-3 3-4-1-10 3-4-4-1 5-4-2-1 5-4-2-2 5-4-2-5 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.作業評量 |  |
| 16. | 0527  0531 | 第九課為學一首示子姪 | 教導學生學會欣賞文中對照筆法的和諧之美。 | 5-4-3 5-4-5-1 5-4-7-4 6-4-3-6 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 |  |
| 17. | 0603  0606 | 第十課來到部落的文明 | 了解原住民的傳統生活受到現代文明衝擊的情況。 | 5-4-7-2 5-4-8-1 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.作業評量 | 6/7端午節 |
| 18. | 0610  0614 | 第十一課空城計 | 教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。 | 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-3 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.作業評量 | 九年級畢業週 |
| 19. | 0617  0621 | 第十一課空城計 | 教導學生理解故事情節之後，能以生動逼真的語調、動作來說故事。 | 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-3 | 【生涯發展教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.作業評量 |  |
| 20. | 0624  0628 | 第十二課科幻極短篇選（第三次段考） | 能解讀小說中人物的對比及其意涵。 | 3-4-4-1 | 【人權教育】  【環境教育】 | 5 | 1.紙筆測驗 2.作業評量 | 第三次段考週 |