**臺北市至善國民中學107學年度第 2 學期\_\_年級\_\_國文 \_域課程計畫**

教科書版本：\_\_翰林\_\_

編撰教師：\_郭依菁\_\_

**本學期學習目標**

（一）使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

（二）使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。

（三）培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

（四）引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

**本學期各單元內涵**

| **週**  **次** | **實施期間** | **單元**  **活動主題** | **單元**  **學習目標** | **能力**  **指標** | **重大**  **議題** | **節數** | **評量**  **方法** | **備**  **註** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 0211  0215 | 第一課小詩選 | 1.認識「小詩」的形式與特質。 2.學習藉由事或物抒發情懷的寫作技巧。 3.培養積極的態度追尋理想，並能樂在其中。 4.能在平凡的事物中發現文學之美。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-7能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 2-4-2-9能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 3-4-1-5能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-2能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 | 【家政教育】3-4-1運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。  【海洋教育】1-4-1參與一種以上水域休閒活動，體驗親水的樂趣。 【海洋教育】1-4-2學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。  【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 | 2/11開學日 |
| 2. | 0218  0223 | 第二課律詩選 | 1.學習藉由事或物抒發情懷的寫作技巧。 2.嘗試小詩的創作。 3.認識〈律詩選〉第一首詩作者（孟浩然）的生平大略。 4.認識〈律詩選〉第一首詩作風格特色及寫作動機。 5.能分辨絕句、律詩格律的異同。 6.能以正確的語音、適度的語調朗讀〈律詩選〉兩首詩，以領略詩歌的聲情之美。 7.培養對朋友真誠相待的情操。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-7能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 3-4-1-5能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-2-3能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-1運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 |  |
| 3. | 0225  0227 | 第二課律詩選 | 1.能指出本課兩首詩中押韻的字與對仗的句子。 2.認識本課第二首詩作者（杜甫）的生平大略。 3.認識詩聖、詩佛、詩仙。 4.認識本課第二首詩作風格特色及寫作動機。 5.培養愛鄉、愛國的情操。 6.認識「九九重陽登高去」的文化知識。 7.培養閱讀古典詩歌的興趣。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-7-2能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。 | 【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-1運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 | 2/28和平紀念日 |
| 4. | 0304  0308 | 第三課母親的教誨 | 1.認識作者（胡適）生平及其文學成就。 2.明瞭藉由生活瑣事來刻畫人物特質的寫法。 3.學習諧音雙關的修辭技巧。 4.認識轉品修辭（老子都不老子呀）。 5.認識歷史上、社會上得力於母教的名人。 6.能善體親心，激勵自己成長。 | 1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-3能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 2-4-3能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-3-3能言談中肯，並養成說話負責的態度。 5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-3了解社會發展階段與工作間的關係。 【環境教育】4-4-4能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 |  |
| 5. | 0311  0315 | 第四課謝天 | 1.了解作者對「謝天」的看法。 2.了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 3.能辨識與應用映襯的修辭手法。 5.體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 6.體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」的態度。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-4能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 3-4-1-6能針對他人演說的內容發表自己的意見。 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-8-1能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】3-4-2養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】3-4-3關懷未來世代的生存與永續發展。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 |  |
| 6. | 0318  0322 | 第四課謝天 | 1.學習從日常生活中尋找素材，以充實寫作能力。  2.了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。  3.能辨識與應用映襯的修辭手法。  4.體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 | 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-8-1能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】3-4-2養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】3-4-3關懷未來世代的生存與永續發展。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 |  |
| 7. | 0325  0329 | 語文常識(一)漢字的結構 | 1.認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。 2.了解獨體之文與合體之字。 3.對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。 4.能了解筆畫、偏旁變化和間架結構原理。 5.能由欣賞漢字的造型之美，以及體會漢字構造的嚴整性，培養珍惜傳統文化之情懷。 | 4-4-1-1能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-1-3能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。 4-4-3-3能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-4-3-4能靈活應用寫字的方法與原理。 5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 | 【資訊教育】3-4-9能判斷資訊的適用性及精確度。 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 | 第一次段考週 |
| 8. | 0401  0403 | 第五課五柳先生傳 | 1.認識陶淵明及其文學風格。 2.了解作者假託五柳先生以自況的寫作手法。 3.體會作者不慕榮利、質樸率真的情操。 4.明瞭古人字與名的關係。 5.學習偏義複詞的用法。 6.培養不慕榮利的情操。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-3能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-3能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 6-4-3-7能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-2能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8-1能主動創作，並發表自己的作品。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。  【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【環境教育】3-4-3關懷未來世代的生存與永續發展。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 | 4/4兒童節  4/5清明節 |
| 9. | 0408  0412 | 第五課 五柳先生傳 | 1.了解作者假託五柳先生以自況的寫作手法。 2.能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。 3.能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉的大意。 4.培養不慕榮利的情操。 | 5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-1能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 6-4-3-7能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 6-4-4-1能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-5-1能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 6-4-6-1能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【環境教育】3-4-3關懷未來世代的生存與永續發展。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 |  |
| 10. | 0415  0419 | 第六課蠍子文化 | 1.了解本課「蠍子文化」的實質涵義：為了求勝而不擇手段。 2.學習結合生活經驗以抒懷、說理的寫作技巧。 3.了解設問、呼告等修辭技巧。 4.培養互助與關懷的精神。 5.領悟與他人分享的美好，建立團隊學習。 | 2-4-1-4能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 3-4-1-1面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 | 【人權教育】2-4-2認識各種人權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【環境教育】3-4-1關懷弱勢團體及其生活環境。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 |  |
| 11. | 0422  0426 | 第六課蠍子文化 | 1.能撰寫或改編劇本。 2.能凝聚向心力，妥善分工，合力完成任務。 3.培養從容不迫、自然穩健的臺風與臨機應變的能力。 4.能確立主旨，擬定大綱，完成寫作。 5.能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 | 3-4-1-7能因應不同說話目的與情境，適度表現自己。 3-4-3-6能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-3-7能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4能自然從容發表、討論和演說。 3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。 6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3練習應用各種表述方式寫作。 6-4-3-1能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 6-4-3-7能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 6-4-4-1能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-5-1能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 6-4-6-1能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-3了解社會發展階段與工作間的關係。 【環境教育】4-4-4能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 |  |
| 12. | 0429  0503 | 第七課王冕的少年時代 | 1.概略認識《儒林外史》這部小說的性質。 2.能欣賞小說中人物描繪、情節敘述等寫作技巧。 3.明瞭王冕失學、孝親和努力自學的成長歷程。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-5能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-3-6能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 | 【人權教育】1-4-4探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-1了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【人權教育】2-4-7探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 |  |
| 13. | 0506  0510 | 第七課王冕的少年時代 | 1.明瞭王冕失學、孝親和努力自學的成長歷程。 2.培養孝順好學、不怕艱難和努力向學的精神。 3.能辨識摹寫的類別。 4.概略認識中國古代的科舉制度。 5.在艱苦的環境中，仍能欣賞周遭美好的事物。 | 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。  【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 |  |
| 14 | 0513  0517 | 第八課螞蟻雄兵 | 1.認識本文所運用之「擬人」、「映襯」等寫作技巧。 2.了解生物皆有特殊的生存能力。 3.能指出科普文章中探討的主題及特色。 4.能在日常生活中，觀察生物適應環境的能力。 5.能活用成語、詞語描述自己的觀察。 6.養成觀察事物的習慣，進而接近自然、熱愛自然。 7.欣賞各種生物的生存智慧。 | 3-4-1-1面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-1-5能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-2-3能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 3-4-3-6能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-4-2能有組織有系統的報告每件事。 3-4-4-4能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-7能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】5-4-6能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【環境教育】3-4-1關懷弱勢團體及其生活環境。 【環境教育】3-4-3關懷未來世代的生存與永續發展。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 | 第二次段考週；  5/18、19會考 |
| 15. | 0520  0524 | 語文常識(二)漢字形體的演變 | 1.認識各種字體之間演變與傳承的關係。 2.從文字形體的演變，了解漢字的實用性與藝術性。 3.能賞析書法作品的筆畫、形體結構、布局、行氣和行款。 4.能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體（篆、隸、楷、草、行）的特色。 | 4-4-1-1能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-3-3能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-4-3-4能靈活應用寫字的方法與原理。 4-4-5能用筆畫、形體結構、布局、行氣和行款等美觀原理賞析碑帖與書法作品。 4-4-5-1能欣賞書法作品的行款和布局。 4-4-5-2能欣賞書法作品的行氣及風格。 5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 |  |
| 16. | 0527  0531 | 第九課記承天夜遊 | 1.認識蘇軾生平及其文學成就。 2.能欣賞言簡意深的小品文章。 3.學習藉景抒懷的表達技巧。 4.能領會以簡潔的文字，表達出個人生活情趣的寫法。 5.體會知己之可貴，從而珍惜難得的情分。 6.培養欣賞自然之美的興趣。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】5-4-2參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 |  |
| 17. | 0603  0606 | 第九課記承天夜遊 | 1.了解本文中譬喻的修辭技巧。 2.學習藉景抒懷的表達技巧。 3.能領會以簡潔的文字，表達出個人生活情趣的寫法。 4.體會知己之可貴，從而珍惜難得的情分。 5.培養欣賞自然之美的興趣。 | 3-4-3-6能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-1能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 6-4-3-7能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 6-4-4-1能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。 6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-5-1能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 6-4-6-1能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】5-4-2參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 | 6/7端午節 |
| 18. | 0610  0614 | 第十課在大地上寫詩 | 1.了解楊逵「在大地上寫詩」的涵義。 2.體會生活比文學更重要的道理。 3.學習由名言佳句，引發觀感的寫作技巧。 4.能習得本文夾敘夾議、逐層論證、探求真理的手法。 5.認識可親可敬的楊逵，並培養認真生活的態度。 6.懂得每天用身體、行為、語言、心靈，在人生道上寫詩、創作。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-7能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-1能認識常用國字3,500-4,500字。 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【環境教育】3-4-3關懷未來世代的生存與永續發展。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 | 九年級畢業週 |
| 19. | 0617  0621 | 第十一課晏子使楚 | 1.了解晏子如何憑藉機智與口才化解羞辱。 2.熟練文言、白話兩者間的不同表達方式。 3.學習運用適當的「對話」與人溝通應對。 4.培養應變的機智與能力。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-1面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-1-5能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-2-3能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 3-4-3-6能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 【人權教育】1-4-4探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【人權教育】2-4-1了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【人權教育】2-4-7探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 |  |
| 20. | 0624  0628 | 第十二課藍色串珠項鍊 | 1.了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。  2.學習藉對話凸顯人物性格的寫作手法。  3.培養閱讀各國小說作品的興趣。  4.懂得對周遭的人付出關懷與感恩。 | 2-4-1-3能讓對方充分表達意見，再思考如何回應。  2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。  2-4-2-10能將聆聽的內容，加以系統紀錄。  2-4-2-11能從聆聽中，啟發解決問題的能力。  3-4-1-1面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。  3-4-1-9能依理解內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。  3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。  3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理歸納重點，表達意見。  3-4-4-4能養成主動表達的能力和習慣。  3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。  5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。  5-4-2-2能活用不同閱讀策略，提升學習效果。  5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。  5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。  5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。  6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。  6-4-4-3能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。  【生涯發展教育】3-3-1培養正確工作態度及價值觀。  【家政教育】4-4-7尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。  【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量 | 第三次段考週 |