

臺北市至善國民中學 107 學年度第 2 學期 7 年級彈性學習 生之藝 課程計畫

教科書版本:自編版

編撰教師:蔡爵光

本學期學習目標 (以條列式文字敘述)

- (一) 以生命教育為主軸，連結生命科學與表演藝術。
- (二) 藉由製作地景藝術作品，體會生命與資源的永續。
- (三) 以戲劇中造型、道具的設計與製作，學習善用環境資源。

本學期各單元內涵

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 單元學習目標 | 能力指標 | 重大議題 | 節數 | 評量方法 | 備註 |
|----|--------------|--------|--|---|------|----|------|---------------|
| 1. | 0211 0215 | 永續校園 1 | 調查校園可再生的物品 1 能與小組成員溝通並調查校園中可再利用的物品。 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 8-4-0-3, 【藝文】 2-4-5, 3-4-10, 3-4-11, | | 1 | | 2/11 開學日 |
| 2. | 0218 0223 | 永續校園 2 | 調查校園可再生的物品 2 能與小組成員溝通並調查校園中可再利用的物品。 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 8-4-0-3, 【藝文】 2-4-5, 3-4-10, 3-4-11, | | 1 | 學習單 | |
| 3. | 0225 0227 | 地景藝術 1 | 利用現地素材製作作品 1 能與小組成員溝通並利用校 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, | | 1 | | 2/28 和平紀念日 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 單元學習目標 | 能力指標 | 重大議題 | 節數 | 評量方法 | 備註 |
|----|--------------|--------|--|---|------|----|------|----|
| | | | 園中現地素材製作作品。 | 1-4-1-3, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11, | | | | |
| 4. | 0304 0308 | 地景藝術 2 | 利用現地素材製作作品 2 能與小組成員溝通並利用校園中現地素材製作作品。 瞭解並建立物質永續的觀念。 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11, | | 1 | 作品 | |
| 5. | 0311 0315 | 化妝 1 | 眉妝練習 瞭解眉妝。 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 8-4-0-1, 【藝文】 | | 1 | | |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 單元學習目標 | 能力指標 | 重大議題 | 節數 | 評量方法 | 備註 |
|-----|--------------|---------|--|--|------|----|------|--------------------|
| | | | | 3-4-11, | | | | |
| 6. | 0318 0322 | 化妝 2 | 眼妝練習 瞭解眼妝。 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 8-4-0-1, 【藝文】 3-4-11, | | 1 | | |
| 7. | 0325 0329 | 第一次定期評量 | | | | 1 | | 第一次段考週 |
| 8. | 0401 0403 | 化妝 3 | 臉妝練習 瞭解臉妝。 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 8-4-0-1, 【藝文】 3-4-11, | | 1 | | 4/4 兒童節 4/5 清明節 |
| 9. | 0408 0412 | 化妝 4 | 其他妝法練習 瞭解化妝是造型的一部分。 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 8-4-0-1, 【藝文】 3-4-11, | | 1 | | |
| 10. | 0415 0419 | 造型 1 | 利用校園素材 造型練習 能與小組成員 溝通並利用校園中的素材製作造型。 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-1, | | 1 | 作品 | |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 單元學習目標 | 能力指標 | 重大議題 | 節數 | 評量方法 | 備註 |
|-----|--------------|--------|--|---|------|----|------|----|
| | | | | 5-4-1-2, 7-4-0-2, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11, | | | | |
| 11. | 0422 0426 | 造型 2 | 利用自備素材 造型練習 能與小組成員 溝通並善用所 有的素材製作 造型。 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11, | | 1 | | |
| 12. | 0429 0503 | 道具 1 | 利用校園素材 製作道具練習 能與小組成員 溝通並利用校 園中的素材製 作道具。 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2, | | 1 | 作品 | |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 單元學習目標 | 能力指標 | 重大議題 | 節數 | 評量方法 | 備註 |
|-----|--------------|---------|-----------------------------------|---|------|----|------|--------------------------|
| | | | | 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11, | | | | |
| 13. | 0506 0510 | 道具 2 | 利用自備素材製作道具練習能與小組成員溝通並善用所有的素材製作道具。 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 7-4-0-2, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11, | | 1 | | |
| 14 | 0513 0517 | 第二次定期評量 | | | | 1 | | 第二段考週； 5/18、 19 會考 |
| 15. | 0520 0524 | 期末製作 1 | 選編生命故事能與小組成員溝通並編選出小組要分享的 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-5, | | 1 | | |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 單元學習目標 | 能力指標 | 重大議題 | 節數 | 評量方法 | 備註 |
|-----|--------------|--------|---|--|------|----|------|---------|
| | | | 生命故事。 | 6-4-1-1, 6-4-4-1, 8-4-0-2, 【藝文】 1-4-2, 3-4-10, 3-4-11, | | | | |
| 16. | 0527 0531 | 期末製作 2 | 列出生命故事的造型與道具能與小組成員溝通並列出故事中所有可能的造型或道具。 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-5-1, 5-4-1-1, 5-4-1-2, 6-4-4-1, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-2, 3-4-10, 3-4-11, | | 1 | | |
| 17. | 0603 0606 | 期末製作 3 | 構思期末製作 1 (至少 1 造型或 1 道具) 能與小組成員溝通並完成故事中的造型或道具製作之構思。 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-3-2, 1-4-5-1, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-2, 6-4-4-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, | | 1 | | 6/7 端午節 |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 單元學習目標 | 能力指標 | 重大議題 | 節數 | 評量方法 | 備註 |
|-----|--------------|--------|--|---|------|----|---------|------------|
| | | | | 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11, | | | | |
| 18. | 0610 0614 | 期末製作 4 | 構思期末製作 2 能與小組成員 溝通並完成故 事中的造型或 道具製作之工 作分配與設計 圖。 | 【自然】 1-4-1-1, 1-4-1-2, 1-4-1-3, 1-4-3-2, 1-4-5-1, 1-4-5-5, 2-4-8-3, 5-4-1-2, 6-4-4-2, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11, | | 1 | 學習 單 | 九年級 畢業週 |
| 19. | 0617 0621 | 期末製作 5 | 期末製作 1 能與小組成員 溝通並製作出 故事中的造型 或道具。 | 【自然】 1-4-1-3, 2-4-8-3, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, | | 1 | | |

| 週次 | 實施期間 | 單元活動主題 | 單元學習目標 | 能力指標 | 重大議題 | 節數 | 評量方法 | 備註 |
|-----|--------------|--------|--|---|------|----|------|------------|
| | | | | 3-4-10, 3-4-11, | | | | |
| 20. | 0624 0628 | 期末製作 6 | 期末製作 2 能與小組成員 溝通並製作出 故事中的造型 或道具。 | 【自然】 1-4-1-3, 2-4-8-3, 7-4-0-2, 7-4-0-6, 8-4-0-2, 8-4-0-3, 【藝文】 1-4-1, 1-4-2, 1-4-3, 2-4-5, 3-4-9, 3-4-10, 3-4-11, | | 1 | 作品 | 第三次 段考週 |